

Valeurs et significations du temps dans la poésie du XIXe siècle

Diana Rînciog
Université "Pétrole-Gaz" de Ploiești
E-mail: diana_rinciog@yahoo.com

Keywords: temps, Romantisme, éphémère.

Abstract

Cet article se propose de présenter quelques volets lyriques du temps dans la poésie du XIXe siècle français, la sélection visant surtout les poètes des premières décennies du Romantisme, mais aussi les écrivains symbolistes, Rimbaud et Verlaine. Sans doute, Baudelaire est-il un des repères fondamentaux pour la nouvelle sensibilité de l'époque, préfigurée par Madame de Staël, mais, à titre général, l'écoulement du temps est vu comme source de mélancolie ou d'angoisse, et, parfois, de sagesse, de résignation.